**Расписание занятий**

**преподавателя Васильевой Е.М.**

**с 13 по 18 апреля 2020 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Время | Учебный предмет | Группа | Форма проведения учебного занятия | Примечание |
| 15.04.2020 | 13-00-13-30 | Сольфеджио | 1 класс ДПОП «Фортепиано» (8-летнее обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Гамма фа мажор. Тетрахорд. |
| 13-40-14-10 | Сольфеджио | 2 класс ДПОП «Фортепиано» (8-летнее обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Квинта. Правило, построение. |
| 14-20-14-50 | Сольфеджио | 2 класс ДПОП «Народные инструменты» (5-летнее обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Интервалы (повторение). Построение интервалов от звука. |
| 15-00-15-30 | Сольфеджио | 3 класс ДПОП «Фортепиано»(8–летние обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Параллельные и одноименные тональности. |
| 15-40-16-10 | Сольфеджио | 3 класс ДПОП «Народные инструменты» (5-летнее обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Параллельные и одноименные тональности. |
|  | 16-20-16-50 | Сольфеджио | 4 класс ДПОП «Фортепиано»(8–летние обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Доминантовый септаккорд. Правило, построение. |
| 17.04.2020 | 13-00-13-30 | Сольфеджио | 5 класс ДПОП «Фортепиано»(8–летние обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Буквенное обозначение тональностей. Письменная работа. |
| 13-40-14-10 | Сольфеджио | 5 класс ДПОП «Народные инструменты» (5-летнее обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Построение интервалов, аккордов от звука, диктант. Аудиозапись. |
| 14-20-14-50 | Сольфеджио | 6 класс ДПОП «Фортепиано»(8–летние обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Вводные септаккорды. Правило, построение. |
| 15-00-15-30 | Сольфеджио | 7 класс ДПОП «Фортепиано»(8–летние обучение) | Урок – конференция(индивидуальная консультация) | Построение интервалов, аккордов от звука, диктант. Аудиозапись. |